

タイトル	表紙・目次・奥付
著者	
引用	北海学園大学人文論集(74)
発行日	2023-03-31

北海学園大学

人文論集

第 74 号

《退職記念》

寺田吉孝教授

米坂スザンヌ教授

安酸敏眞教授

北海学園大学人文学部

2023 年 3 月

北海学園大学

人文論集

《退職記念》

第 74 号

2023 年 3 月

目 次

ご退職記念号に寄せて……………	小松かおり	1
退職に際して……………	寺田 吉孝	11
さらば同志よ！ До свидания, товарищ！……………	大谷 通順	25
「退職について」感謝の気持ち……………	米坂スザンヌ	31
To Suzanne Yonesaka, with Gratitude and Admiration ……………	Jeremie BOUCHARD Hiroya TANAKA	43
退職にあたって……………	安酸 敏真	49
送る言葉……………	小柳 敦史	89
19 世紀プロテスタント神学における歴史叙述と教会史 —— フェルディナント・クリスティアン・バウル試論 —— ……………	佐藤 貴史	97
〈翻訳〉F・W・グラーフ「序章 多くの分裂を孕んだ人物」 (『エルンスト・トレルチ 世界地平の中の神学者 一つの伝記』より)……………	(訳) 小柳 敦史	125
瀧口修造のデカルコマニー —— 〈傲然たる闖入者〉との対話 —— ……	秋元 裕子	172(Ⅱ)
密教神話の成立と展開 —— 真福寺蔵『法釵図聞書』をめぐる —— ……	鈴木 英之	186(一)

題字揮毫：島田無響氏

執筆者紹介

小 松 かおり (英米文化学科：教 授)
寺 田 吉 孝 (日本文化学科：教 授)
大 谷 通 順 (日本文化学科：教 授)
米坂 スザンヌ (英米文化学科：教 授)
ブシャー・ジェレミー (英米文化学科：准教授)
田 中 洋 也 (英米文化学科：教 授)
安 酸 敏 眞 (北 海 学 園 大 学 長)
小 柳 敦 史 (英米文化学科：准教授)
佐 藤 貴 史 (英米文化学科：教 授)
鈴 木 英 之 (日本文化学科：教 授)
秋 元 裕 子 (北海学園大学人文学部：非常勤講師)

北海学園大学 人文論集 第74号

2023(令和 5)年 3 月 31 日

編 集 大 谷 通 順 (日本文化学科)
柴 田 崇 (英米文化学科)

発 行 者 小 松 かおり

発 行 所 北海学園大学人文学部
〒062-8605 札幌市豊平区旭町 4 丁目 1 番 40 号
電話(011)841-1161

印 刷・製 本 (株)アイワード
札幌市中央区北 3 条東 5 丁目

HOKKAI-GAKUEN UNIVERSITY

STUDIES IN CULTURE

《Commemorative Issue》

No. 74

March 2023

CONTENTS

Farewell Address	Kaori KOMATSU	1
Brief Personal History, Academic Works and Address	Yoshitaka TERADA	11
For Prof. TERADA	Michiyori OTANI	25
Brief Personal History, Academic Works and Address	Suzanne YONESAKA	31
To Suzanne Yonesaka, with Gratitude and Admiration	Jeremie BOUCHARD	
	Hiroya TANAKA	43
Brief Personal History, Academic Works and Address	Toshimasa YASUKATA	49
For Prof. YASUKATA	Atsushi KOYANAGI	89
<i>Geschichtsschreibung and Kirchengeschichte</i> in Nineteenth-Century Protestant Theology. An Essay on Ferdinand Christian Baur.	Takashi SATO	97
Einleitung: Der Vielspältige (in: Friedrich Wilhelm Graf, <i>Ernst Troeltsch. Theologe im Welthorizont. Eine Biographie</i>)	Atsushi KOYANAGI	125
Shūzō TAKIGUCHI's Décalcomanie Works:		
Dialogues with the Arrogant Being that Appears Suddenly.	Yuko AKIMOTO	172(㊦)
The Establishment and Development of Esoteric Buddhism Myths: Concerning the “Hoken-Zu-Kikigaki” in Shinpuku-ji Collection	Hideyuki SUZUKI	186(—)

FACULTY OF HUMANITIES
HOKKAI-GAKUEN UNIVERSITY
Sapporo Hokkaido Japan