

タイトル	表紙・目次・奥付
著者	
引用	北海学園大学人文論集(51)
発行日	2012-03-30

北海学園大学

人文論集

第 51 号

北海学園大学人文学部

2012 年 3 月

北海学園大学

人文論集

第 51 号

2012 年 3 月

目 次

日本仏教通史の枠組み

——「新アジア仏教史」日本編刊行に寄せて—— ……追塩 千尋 1
骨牌博戯「同棋」

—— 清末民初におけるその社会的・文化的位置づけ（上）

……………大谷 通順 29

三島文学のグローバル化——あるいはその研究と展望

……………テレングト・アイトル 61

CALL as a tool, not a totality

……………Michael Haase・Jérémie Bouchard 75

〈誤解〉としての西洋——江藤淳「西洋の影」試論——

……………塩谷 昌弘 104(㉓)

資料と解説 小橋貫一「陣中日誌 シベリア派遣」

……………小橋宗一郎・郡司 淳 186(㉔)

W. B. イェイツ作『アシーンの彷徨』1889 ……川上 武志 242(→)

題字揮毫：島田無響氏

執筆者紹介

追 塩 千 尋	(日本文化学科：教 授)
大 谷 通 順	(日本文化学科：教 授)
テレングト・アイトル	(日本文化学科：教 授)
Jeremie Bouchard	(英米文化学科：講 師)
Michael Haase	(経営学部：非常勤講師)
川 上 武 志	(英米文化学科：教 授)
郡 司 淳	(日本文化学科：教 授)
小 橋 宗一郎	(北海学園大学大学院文学研究科修士課程修了)
塩 谷 昌 弘	(人文学部：非常勤講師)

北海学園大学 人文論集 第51号

2012(平成 24)年 3 月 30 日

編 集	中 川 かず子 (日本文化学科) 田 中 洋 也 (英米文化学科)
発 行 者	安 酸 敏 真
発 行 所	北海学園大学人文学部 〒062-8605 札幌市豊平区旭町 4 丁目 1 番 40 号 電話(011)841-1161

印 刷 ・ 製 本 (株)アイワード
札幌市中央区北 3 条東 5 丁目

HOKKAI-GAKUEN UNIVERSITY

STUDIES IN CULTURE

No. 51

March 2012

CONTENTS

The frame of Japanese Buddhism History —concerning Japanese series of “New Asian Buddhism History”— …Chihiro OISHIO	1
<i>Tonggi</i> and <i>Wahua</i> : Gambling Games in the late Qing Dynasty and their cultural position in the Jiangnan RegionMichiyori OTANI	29
Mishima’s Literature and Globalization: a Review of Research and ProspectAitoru TERENGUTO	61
CALL as a tool, not a totalityMichael HAASE • Jérémie BOUCHARD	75

The Occident as misunderstanding: An Essay on Eto Jun’s “Occidental Shadow”	Masahiro SHIOYA 104(㉔)
Investigation and Introduction: a Soldier’s diary of the Siberian Intervention.....	Soichiro KOHASHI • Jun GUNSHI 186(㉔)
W. B. Yeats: <i>The Wanderings of Oisín</i> (Transation in Japanese)	Takeshi KAWAKAMI 242 (—)

THE FACULTIES OF HUMANITIES
HOKKAI-GAKUEN UNIVERSITY
Sapporo Hokkaido Japan